

Emmenés par le corps enseignant du ceff, les élèves des classes de maturité professionnelle ont largement dépassé les attentes de leur travail interdisciplinaire centré sur un projet. Cette année, ils exposent dans les locaux du Centre de culture et de loisirs (CCL) de Saint-Imier le résultat d'une année de recherches menées sur la notion du risque. Qu'ils proviennent de la filière Industrie ou Santé-social, les jeunes candidats au certificat fédéral de maturité professionnelle, âgés entre 17 et 20 ans, ont planché par petits groupes sur le thème imposé, avec pour but de réaliser une œuvre artistique destinée à un large public.

Vernie début mai, cette exposition s'avère très réussie! D'une part en fonction des chemins de traverse empruntés par les étudiants-artistes aux prises avec les déclinaisons du risque. Loin d'une répétition des messages préventifs officiels, dépassés avant même d'être lancés, certaines installations traitent du passage à l'acte avec rigueur, pertinence et, ce qui ne gâche rien, humour! Une distance propre à favoriser la maturation de la posture et des idées semble s'être installée entre les jeunes chercheurs et leur sujet d'étude. Ainsi en est-il par exemple des dangers des réseaux sociaux, mis en perspective à travers un arbre de la connaissance, dont les fruits mûrissent autant du côté obscur que lumineux. Encore faudrait-il pouvoir les cueillir! Mention spéciale à la chambre d'isolement du risque, étrange cellule capitonnée où règne l'ennui souverain. C'est que l'absence de prise de risque mène aussi au pire des résultats, l'absence de vie. Les créateurs se positionnent donc clairement par rapport à la négation de l'aventure, sous prétexte qu'elle contient du vice. Souvent caché. Ainsi en est-il d'une recherche sur l'addiction aux jeux vidéo, débouchant sur la confirmation que certains d'entre eux sont conçus pour, justement, accrocher le «gamer» et le spolier jusqu'au bout de la nuit. Tout le monde a donc pris des risques pour mener ce projet à bien. Reste à chacun de prendre celui de découvrir les dessous, justement, du risque. ●

Exposition «No(s) Risques», au Centre de culture et de loisirs (CCL) de Saint-Imier, jusqu'au 6 juin 2014. Ouvert samedi et dimanche de 14h à 17h; mercredi à vendredi de 14h à 18h.